



Universidad de Puerto Rico  
Recinto Universitario de Mayagüez  
**Senado Académico**

**CERTIFICACION NUMERO 17-12**

La que suscribe, Secretaria del Senado Académico del Recinto Universitario de Mayagüez de la Universidad de Puerto Rico, **CERTIFICA** que en la reunión ordinaria celebrada en la sesión del martes, 7 de marzo de 2017, este organismo **APROBÓ** el **Informe de Cursos 16-17-07** del Comité de Cursos, el cual contiene las recomendaciones del siguiente curso para la inclusión en catálogo como curso permanente de la Secuencia Curricular en Cine. Se aprobó el siguiente curso: **CINE 3005. ESCRIBIENDO EL CORTOMETRAJE.**

El informe se hace formar parte de la certificación.

Y para que así conste expido y remito la presente certificación a las autoridades universitarias correspondientes, bajo el Sello de la Universidad de Puerto Rico a los ocho días del mes de marzo del año dos mil diecisiete, en Mayagüez, Puerto Rico.

  
Judith Ramirez Valentin  
Secretaria



LPM



Universidad de Puerto Rico  
Recinto Universitario de Mayagüez  
Senado Académico, Junta Administrativa y Claustro

A : **Miembros del Senado Académico**

DE :   
: **Dra. Betsy Morales Caro**  
**Presidenta, Comité de Cursos**  
**Decana de Asuntos Académicos**

FECHA : 13 de marzo de 2017

ASUNTO : **Informe de Cursos 16-17-07 ENMENDADO**

De acuerdo con lo dispuesto por el Reglamento Interno del Senado Académico del Recinto Universitario de Mayagüez, el Comité de Cursos del Senado consideró las recomendaciones del siguiente curso de la Secuencia Curricular en Cine y le recomienda al Senado Académico que apruebe el mismo según se indica a continuación:

CURSO	TIPO DE ACCION (CREACION PERMANENTE O TEMPORERA, MODIFICACION O INACTIVACION)	VIGENTE O SOLICITADO	APROBACION COMITE DE CURSOS	JUSTIFICACION DE LA ACCION SOLICITADA
CINE 3005. ESCRIBIENDO EL CORTOMETRAJE	Creación Permanente	Tres horas crédito. Tres horas de conferencia semanal. Requisito previo: Haber aprobado 24 créditos en cursos subgraduados.	Tres horas crédito. Tres horas de conferencia semanal. Requisito previo: 24 créditos aprobados en cursos subgraduados.	La habilidad de escribir un guion es una de las destrezas clave del cine. Este curso permitirá al estudiante desarrollar destrezas que lo ayudarán en la realización de filmes.

CURSO	TIPO DE ACCION (CREACION PERMANENTE O TEMPORERA, MODIFICACION O INACTIVACION)	VIGENTE O SOLICITADO	APROBACION COMITÉ DE CURSOS	JUSTIFICACION DE LA ACCION SOLICITADA
CINE 3005. WRITING THE SHORT FILM	Creación Permanente	<p>Aplicación de las herramientas teóricas y prácticas utilizadas en las distintas etapas del desarrollo de un guión de cine. Estudio de trabajos cinematográficos, del conocimiento técnico del formato del guión y del entendimiento teórico, que resulte en la creación de un guión pulido.</p> <p>Three credit hours. Three hours of lecture per week. Prerequisite: Has approved 24 credits in undergraduate courses.</p> <p>Application of theoretical and practical tools used in the different stages of developing a film script. Study of specific films, technical and formal aspects of screenwriting and of different theoretical approaches resulting in the creation of a polished screenplay.</p>	<p>Aplicación de las herramientas teóricas y prácticas utilizadas en las distintas etapas del desarrollo de un guión de cine. Estudio de trabajos cinematográficos, del conocimiento técnico del formato del guión y del entendimiento teórico, que resulte en la creación de un guión pulido.</p> <p>Three credit hours. Three hours of lecture per week. Prerequisite: 24 credits approved in undergraduate courses.</p> <p>Application of theoretical and practical tools used in the different stages of developing a film script. Study of specific films, technical and formal aspects of screenwriting and of different theoretical approaches resulting in the creation of a polished screenplay.</p>	